



Sessió: 1137

30 abril 2026

ART I ASTRONOMIA

Des de l'origen dels temps, l'ésser humà ha sentit curiositat pel cel, el dia, la nit, el Sol, la Lluna i tots els astres. A aquest desordre "Kháos" calia posar-hi un ordre "Kosmos", per descriure l'univers com un sistema harmoniós i ordenat. Així van néixer les constel·lacions i se li va posar nom als astres més significatius. A través seu es podien predir les estacions de l'any i marcaven les èpoques per a les collites, es van fer calendaris i van servir de guia per als navegants.

Els astres que governen el cel nocturn, que donen vida a la nit, han acompanyat als pastors, pelegrins i mariners, els que han inspirat poetes i músics i han engendrat en la ment humana tota mena de cites, rimes, cançons i expressions artístiques. Quantes històries, quants romanços sota el cel estrellat. L'ésser humà hi ha vist els avantpassats i hi ha plasmat els seus ritus, llegendes i personatges mitològics quedant al cel per a l'eternitat.

A la nostra societat hiperespecialitzada, exigeix professionals experts en temes molt específics. Això té un benefici per a crear un engranatge social que requereix l'excel·lència de l'individu, però sovint paguem el preu d'una severa miopia creant bombolles específiques que sovint no interactuen entre elles.

Sortir de l'especialització per endinsar-nos en les altres àrees és molt enriquidor, veiem les múltiples connexions que si estableixen, transformem la manera en què entenem i experimentem el coneixement, ens obre la ment i ens fa més universals.

FRANCESC VALLÉS I FUSTER

